

ÍNDICE

I. Preludio.

II. Resumen de lo publicado.

1. Nacimiento y secuestro del Relato.
2. El gran cambio.
3. Cervantes y la Compañía, otro enigma.
4. Don Quijote peregrino.
5. Don Quijote en Compañía.
6. Sumario.

III. Bálsamo de Fierabrás.

1. Orígenes del bálsamo.
2. Fuentes paródicas.
3. Tres, tres, tres.
4. Cuatro simples y un compuesto.
5. Tuvo a milagro la mejoría.
6. Seguridad y confianza.
7. Santísimo bálsamo.
8. La color.

IV. El yelmo de Mambrino

1. Fulgor a simple vista.
2. Al pie de la letra.
3. Limpieza de armas.
4. Un modo de media celada.
5. Barras de hierro.
6. De la vida que hizo el grande marqués de Mantua.
7. Yelmo de oro.
8. Imitando al castor.

Cojera de don Quijote

La caída.

Sin poder menearse.

La pelota en ambas piernas.

9. Martino y Villadiego.
10. Alta aventura y rica ganancia.
11. Recapitulación.
12. Fabulación colectiva.

V. Emperador de la China

1. Una vida errada.
2. Imitatio-inventio.
3. Gestación y propósito.
4. Emperador de la China.
 - 4.1. Postura de la crítica.
5. Didáctica cervantina.

6. ¿Continúa la ofensiva contra Cervantes?
7. Interrogantes y encarecido ruego.

VI. Bibliografía.

VII. Índice.